

## GRUPO DE TEATRO

### MUSICAL

#### “A nossa escola a nossa história”

#### Projeto de Expressão Dramática e Musical

Ano letivo 2013/2014

| Tema   | Conteúdos   | Objetivos   | Recursos   | Intervenientes  | Calendarização  |
|--|---|---|--|---|---|
| <p><b>Musical</b><br/><b>“A nossa escola a nossa história”</b></p> | <p><b>Expressão Corporal</b><br/>- Experiências de movimento em relação ao tempo e ao espaço;<br/>-desenvolvimento da consciência do seu corpo e do outro;<br/>- forma de expressão corporal em situações imaginárias;<br/>- a dança como forma de comunicação.<br/>- desenvolvimento da criatividade, imaginação e improvisação.</p> <p><b>Expressão vocal</b><br/>-Palavras, sonoridades e canto;<br/>- respiração ,<br/>articulação, entoação e projeção da voz.</p> | <p>- Desenvolver uma relação de pertença e de autonomia no seio do grupo;<br/>- tomar consciência do corpo explorando as suas potencialidades no processo de expressão/comunicação;<br/>- tomar consciência do corpo como emissor de som, explorando as suas potencialidades no processo de expressão/comunicação;<br/>- tomar consciência do meio (espaço e objeto), explorando as suas potencialidades ao serviço da expressão/comunicação;</p> | <p>- Professores orientadores;<br/>- tese de mestrado;<br/>- multimédia;<br/>- cine teatro S. Pedro<br/>- cenários;<br/>- salas de educação tecnológica;<br/>- guarda – roupa<br/>- instrumentos musicais<br/>- Câmara Municipal de Alcanena</p> | <p>- Alunos:<br/>- Pré- escolar<br/>- 1º ciclo – 2º ano<br/>- 3º ciclo – 7º, 8º anos<br/>8º vocacional<br/>- secundário – 10º, 11º<br/>12º anos</p> <p>- Grupo de dança da escola<br/>- Professores</p> | <p><b>5 de Maio</b><br/><b>Cine Teatro S. Pedro</b></p> |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
|  | <p><b>Domínio do espaço e do tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Diferentes contextos da vida quotidiana;</li><li>- noção e gestão do tempo.</li><li>- construção do espaço cénico;</li><li>-</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- tomar consciência das potencialidades da linguagem não-verbal e verbal no processo de expressão/comunicação</li><li>- desenvolver diferentes linguagens artísticas.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- ginásio</li></ul> |  |  |
|--|--|---|---|--|--|

**Professora responsável: Maria Gabriela Morgado Capaz**